

Nom :

Prénom :

Classe :

«TRAVERSEE 2025»

Sortie à Paris - Visite du Louvre - Théâtre de la Renaissance – Passeport, d'A. Michalik



Traverser le temps et l'espace

Créer des ponts

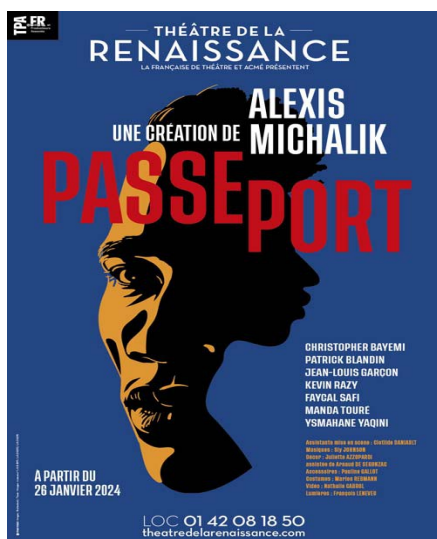
Français

Histoire

Vers plus d'Humanité

PARCOURS ARTISTIQUE ET CULTUREL

PARCOURS CITOYEN



ORGANISATION

13h00 : départ du collège Claude Monet en RER

Nous faisons un changement à Charles de Gaulle Etoile pour le metro 1.
Nous descendons à Concorde.

14h30 : Visite extérieure dans Paris (Concorde, Vendôme, Tuileries)

17h-19h : Visite du Louvre (passage aux toilettes possible)

19h-20h30 : Pique-nique nocturne / illuminations – trajet jusqu'au théâtre

21h : Représentation théâtrale (passage aux toilettes possible)

22h30 : Départ de Paris pour retour au collège en car

VOUS APPARTENEZ AU GROUPE _____

ACCOMPAGNE DE M _____

vos camarades sont :
.....
.....
.....
.....

Veillez les uns sur les autres. Recomptez-vous régulièrement.

Consignes pour la journée :

- ***Pas d'usage du téléphone portable. USAGE DE LA TABLETTE sous le contrôle de l'accompagnateur et uniquement pour prendre des photos souvenirs. Tout téléphone aperçu sera confisqué pour la journée.***
- *Le groupe veille à rester ensemble et sous l'autorité de l'enseignant.*

Une tenue irréprochable est attendue : se déplacer dans le calme, être discret, chuchoter, parler un langage soutenu, être aimable et poli.

Ne pas parler ni chuchoter pendant la représentation théâtrale. C'est un énorme travail pour les comédiens, travail qu'il faut respecter pour que la magie opère.

Défis en extérieur

Vous disposez de ce dossier, d'un crayon, d'une carte et d'une tablette.

► Place de la Concorde :

a) Complète ce texte à trous à l'aide des mots suivants : hiéroglyphes - Charles X - XIIIe siècle avant JC - obélisques - Louxor - Egypte - 1836

Deux ont été offert au roi par le vice-roi d'..... en signe de bonne entente. Un seul a été rapporté en France depuis la ville de et installé à Paris en Cet obélisque date du..... On y voit des évoquant le Pharaon Ramsès II.

b) Observer le sol...

En 1939, des travaux sont entrepris : un architecte à l'idée d'utiliser l'obélisque pour faire un

c) LA CONCORDE est un lieu symbolique : «concorde» signifie «bonne entente» et donc réconciliation. Si vous êtes brouillé, c'est l'endroit idéal pour vous réconcilier avec un camarade...! ou faire un vœu de réconciliation pour l'Humanité.

Quel vœu avez-vous fait ?

► Place Vendôme : QCM historique

La colonne porte à son sommet une statue : de François 1er Charles X Napoléon

elle commémore la bataille : de Waterloo d'Austerlitz de Wagram

elle est faite

de pierre de jade de 1200 canons récupérés à l'ennemi et fondus

des casques fondus des soldats napoléoniens de marbre vert

La place Vendôme, actuellement connue pour... son luxe sa superficie

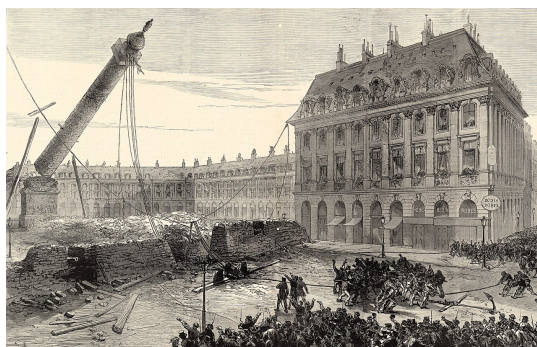
est aussi le siège du ministère

de l'Education Nationale de la Justice de la Santé des Finances

Le savais-tu ? La colonne a été démolie le 16 mai 1871 !

« La Commune de Paris considère que la colonne impériale de la Place Vendôme est un monument de barbarie, un symbole de force brute et de fausse gloire, une affirmation du militarisme, une insulte permanente des vainqueurs aux vaincus, un attentat perpétuel à l'un des trois grands principes de la République : la fraternité ! »

Tu reverras en Histoire ce qu'a été la Commune.



Analyses et conclusions tirées selon l'enquête menée par votre groupe :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

► LE LOUVRE !

1. Avant d’être un musée, le Louvre était...

- Une gare
- Un palais royal
- Un château fort

2. La pyramide du Louvre a été construite en...

- 1989
- 1800
- 1600

3. Combien d’œuvres environ le Louvre abrite-t-il ?

- 38 000
- 3 800
- 380 000

4. Quel roi a décidé de transformer le Louvre en musée ?

- Louis XIV
- Napoléon Ier
- Louis XVI

5. Résous ces petits problèmes sur la pyramide du Louvre.

- a) La pyramide du Louvre est haute de 21,65 mètres. Si tu empiles 5 pyramides, quelle sera la hauteur totale ?
- b) La base de la pyramide est un carré de 35 mètres de côté. Quel est son périmètre ?
- c) La pyramide a été inaugurée en 1989. Combien d’années a-t-elle en 2025 ?

Traverse le temps... Depuis la 6e tu étudies, dans l'ordre chronologique, des oeuvres diverses et l'Histoire. Traverse le temps dans le musée, de ta 6e à ta 4e, des cours de latin aux cours de cette année, de l'Antiquité à l'époque contemporaine...

Mais surtout, fais-toi plaisir ! Va vers les oeuvres qui t'attirent !

Exemple de parcours à travers les époques !

- 1-Antiquité** : Le Scribe (635) // Les momies (321)// La Vénus de Milo (345) // Victoire de Samothrace (vue depuis le couloir escalier)
- 2-Moyen Âge** : La Vierge à l’Enfant (Salle 2)
- 3- Renaissance** : La Joconde (Salle 711) //
- 4-Epoque contemporaine** : Le Sacre de Napoléon (Salle 702) // La Liberté guidant le peuple (Salle 700)

DEBRIEF PIECE DE THEÂTRE - PASSEPORT, ALEXIS MICHALIK

Résumé de la pièce

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Réaction du public / émotion perçue dans la salle ou de vous-même en tant que spectateur

.....
.....
.....
.....

Passage marquant

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Expérience personnelle

Avais-tu déjà été au théâtre ?

.....
.....

Aurais-tu envie d'y retourner ?

.....
.....

Par rapport au cinéma, qu'apporte en plus/de différent cet art selon toi ?

.....
.....

Compétences d'analyse/d'interprétation

Le théâtre est un art très complet. On peut être attentif à énormément d'éléments. Repensez à la pièce et complétez ce tableau en donnant des exemples les plus précis possible.

	Ce que j'ai remarqué	Le sens que cela a / l'effet que cela produit chez le spectateur
<i>Jeux des acteurs</i>		
<i>Costumes</i>		
<i>Accessoires</i>		
<i>Musique</i>		
<i>Jeux de lumière</i>		
<i>Couleurs</i>		
<i>Jeux avec l'espace sur scène</i>		

Autres remarques que vous souhaiteriez noter ou conserver pour vous-même.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Souvenirs de cette sortie

Le temps qu'il a fait :

.....
.....

Comment ma journée s'est passée avec mes camarades :

.....
.....
.....
.....
.....

Ce qui m'a plu, ce que j'ai été content de découvrir / ce que je conseillerais de voir à d'autres :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Le souvenir le plus comique :

.....
.....
.....
.....
.....

L'imprévu mémorable de cette journée :

.....
.....
.....
.....

La plus belle chose vue aujourd'hui...

.....
.....
.....
.....

Notes personnelles